AGUILA SOLITARIA

674

¡EMPIEZO A TRANSFORMARME!

Colombia	$ 150.00
Venezuela	Bs 15.00
Ecuador	S/ 200.00
Puerto Rico	US$ 0.50
EE.UU	US$ 0.40
R. Dominicana	$D 3.00
Panama	B 0.35
Costa Rica	₡ 20.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	₡ 1.50
Guatemala	Q 1.00





AGUILA SOLITARIA No. 674

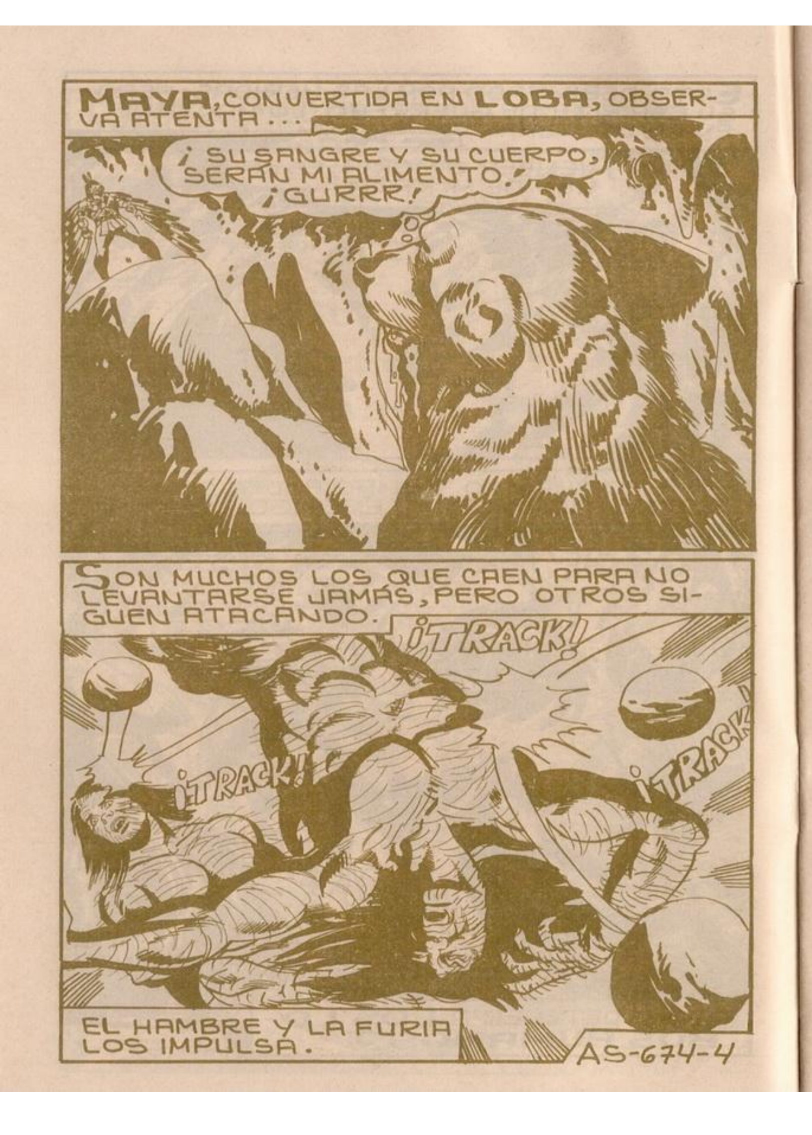
Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **08-07-91.**

Editorial Colombia Nueva Ltda.




MAYA, LA HERMOSA MUJER LOBA, SE HA TRANSFORMADO, EN AQUELLA NOCHE DE LUNA LLENA.
¡LA SANGRE Y EL CUERPO DEL FORASTERO, SERÁN MI ALIMENTO! ¡GRRR!
ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ RODEADO DE ENEMIGOS.
NOS TIENEN RODEADOS, PERO LUCHAREMOS HASTA EL FIN. ¡PREPÁRATE TOKY!
¡JIACK!


ESTÁ DEBILITADO POR LAS HERIDAS, PERO SU ESPÍRITU DE GUERRERO LO MANTIENE EN PIE DE LUCHA.
¡VENCER O MORIR, ES LA LEY DE MI RAZA!
¿PERO CUÁNTO TIEMPO PODRÁ CONTENER AL HAMBRIENTO ENEMIGO?
¡TRACK!
¿¡?
¡TRACK!
¡TRACK!
¿CÓMO DETENER A LOS LOBOS HUMANOS?


MAYA, CONVERTIDA EN LOBA, OBSERVA ATENTA...
¡SU SANGRE Y SU CUERPO, SERÁN MI ALIMENTO! ¡GURRR!
SON MUCHOS LOS QUE CAEN PARA NO LEVANTARSE JAMÁS, PERO OTROS SIGUEN ATACANDO.
¡TRACK!
¡TRACK!
¡TRACK!
EL HAMBRE Y LA FURIA LOS IMPULSA.


SE ACERCAN MÁS Y MÁS...
DEBO EVITAR QUE ME ATAQUEN VARIOS AL MISMO TIEMPO.
¡YACK!
CUANDO UNA MANADA DE LOBOS ATACA, SOLO HAY UN CAMINO PARA DETENERLOS...
...PELEAR CONTRA EL JEFE DE LA MANADA.


LOBO ROJO ES SORPRENDIDO.
¡YACK!
¡!
SUS MANOS SON COMO AUTÉNTICAS GARRAS DE ÁGUILA.
¡EL JEFE DEBE SER EL MÁS FUERTE Y VALEROSO!
¡!
¡DEMUESTRA QUE ERES EL JEFE! ¡PELEA!
¡GURRR!
AS-674-6


LOS DEMÁS QUEDAN ATENTOS MIRANDO AQUEL DUELO A MUERTE...
¿?
¡GURRR!
¡GURR!
LOS FILOSOS COLMILLOS DE LOBO ROJO, BUSCAN DÓNDE CLAVARSE...
¡COMIDA! ¡GRRR!
¡JUMMM!
PERO LOS PUÑOS DEL GUERRERO SON MÁS RAPIDOS.
¡TE VENCERÉ!
¡AH!
AS-674-7


MAYA OBSERVA ATENTA...
NO HAY DUDA, SABE PELEAR, ES UN GRAN GUERRERO.
ASÍ, HASTA QUE TUS HUESOS CRUJAN.
¡AH!
SUS GARRAS DE ÁGUILA APRIETAN MÁS Y MÁS...
¡ENCOMIÉNDATE A TUS DIOSES-LOBOS!
¡AH!
¡PORQUE NO VERÁS EL PRÓXIMO AMANECER!

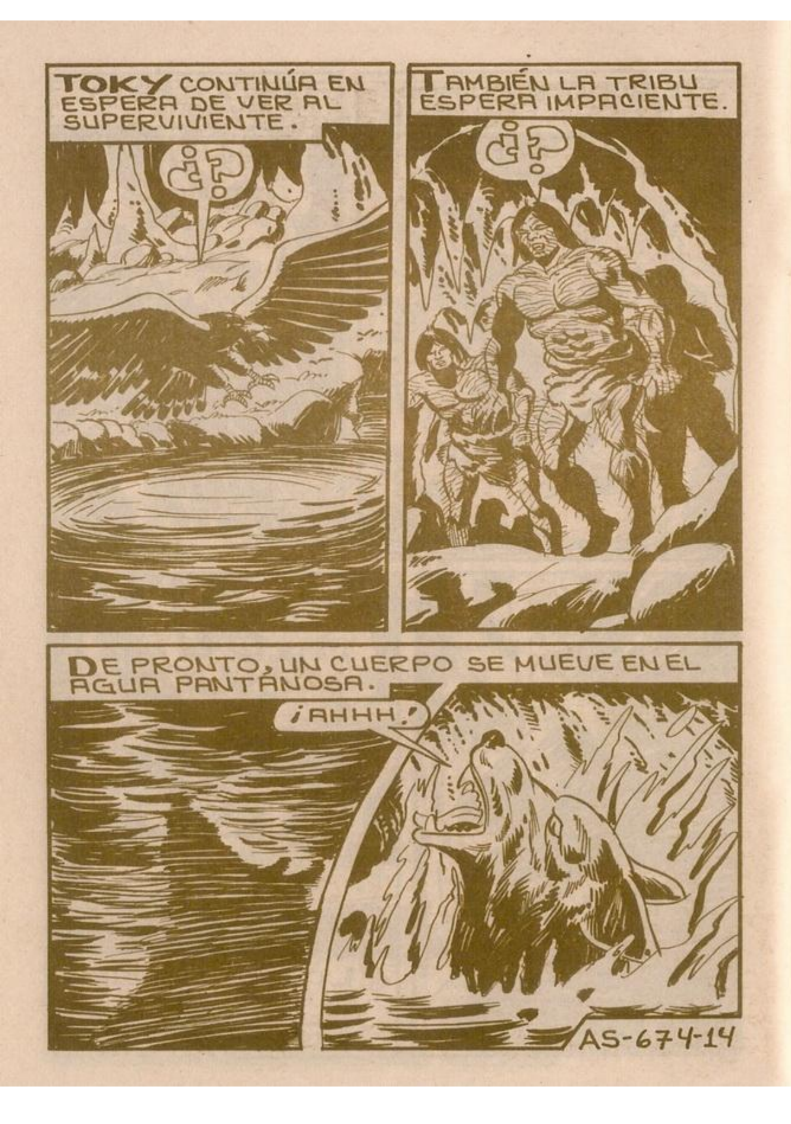

SUS HUESOS CRUJEN IMPRESIONANTEMENTE...
DESNUCADO.
¡JUM!
¡AH!
SI TIENEN HAMBRE, LA CALMARÁN DEVORANDO A SU PROPIO JEFE.
¡AQUÍ TIENEN COMIDA!

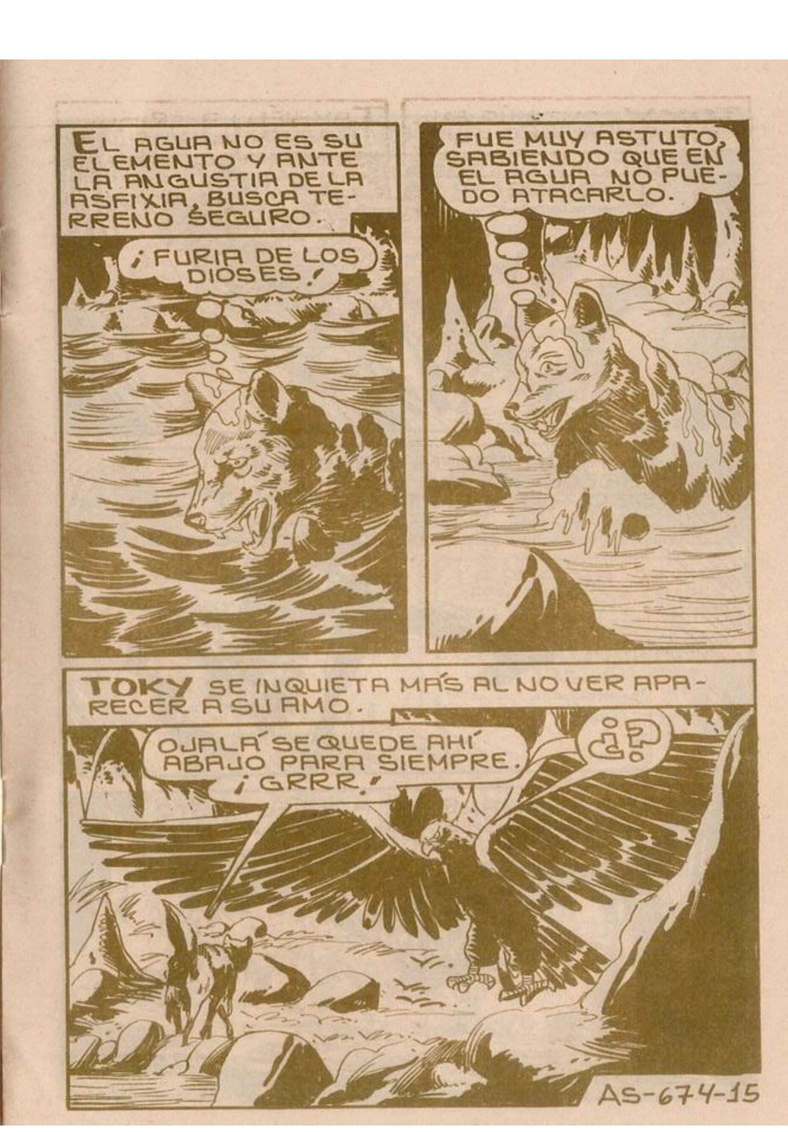

¡COMIDA! ¡CARNE!
Y SIN PENSARLO MUCHO TIEMPO, EMPIEZAN A SACIAR SU HAMBRE SALVAJE...
¡GUR! ¡GUR! ¡COMIDA! ¡HOMBRE!
NO HAY DUDA... SON LOBOS HUMANOS.
ES UN FESTÍN DE SANGRE Y MUERTE.
AS-674-10


TENGO QUE ALEJARME, MIS FUERZAS SE HAN TERMINADO.
PERO MAYA ATACA...
¡TU SANGRE Y TU CUERPO ME PERTENECEN!
¡GUR! ¡GUR!
¡AH!
AS-674-11


¿CUÁNTO MÁS PUEDE RESISTIR EL HIJO DE LAS ÁGUILAS?
TODO ES INÚTIL PARA TI, SÓLO ESTÁS PROLONGANDO TU MUERTE.
¡LAS ÁGUILAS MORIMOS PELEANDO!
HACE UN ÚLTIMO ESFUERZO...
¡IREMOS A UN LUGAR PROHIBIDO PARA ELLA.
¡GRRR!
EL AGUA NO ES SU ELEMENTO.
¡!
AS-674-12


SE HUNDEN EN AQUELLA AGUA PANTANOSA...
TOKY TRATA DE AYUDAR.
¿?
¿?
¿?
¿LOS DOS MORIRÁN EN AQUELLAS AGUAS TURBIAS?
AS-674-13


TOKY CONTINÚA EN ESPERA DE VER AL SUPERVIVIENTE.
¿?
TAMBIÉN LA TRIBU ESPERA IMPACIENTE.
¿?
DE PRONTO, UN CUERPO SE MUEVE EN EL AGUA PANTANOSA.
¡AHHH!
AS-674-14

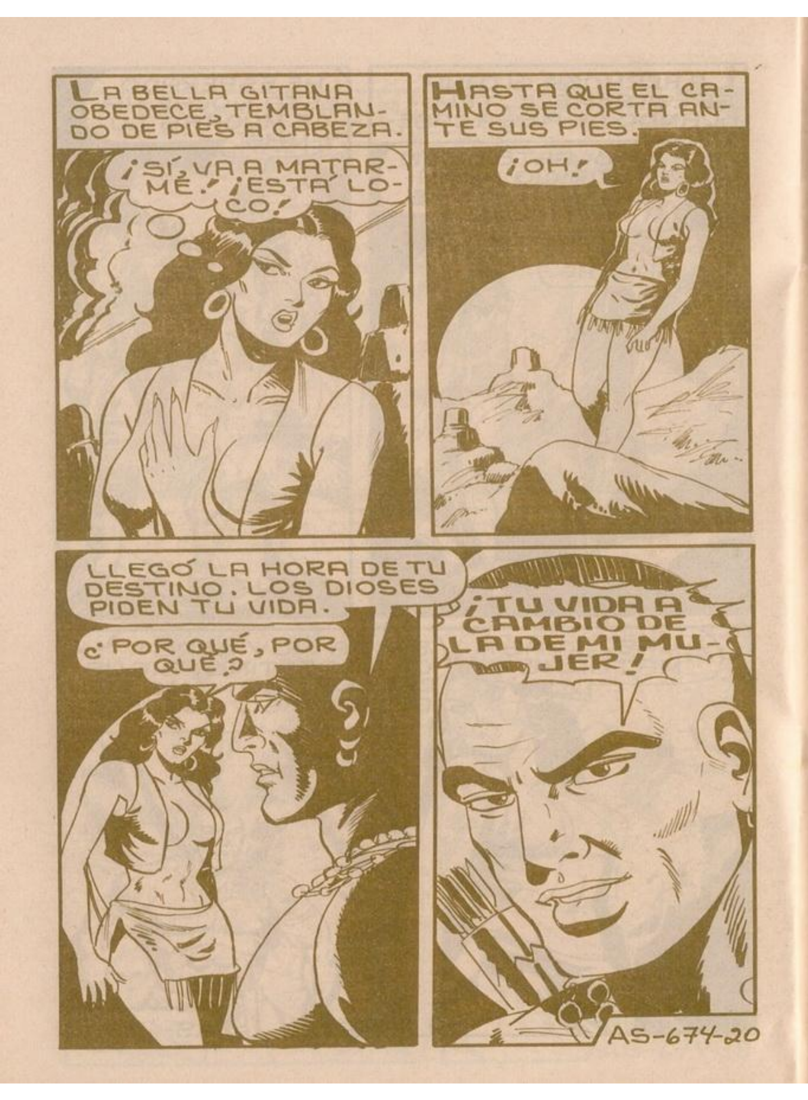

EL AGUA NO ES SU ELEMENTO Y ANTE LA ANGUSTIA DE LA ASFIXIA, BUSCA TERRENO SEGURO.
¡FURIA DE LOS DIOSES!
FUE MUY ASTUTO, SABIENDO QUE EN EL AGUA NO PUEDO ATACARLO.
TOKY SE INQUIETA MÁS AL NO VER APARECER A SU AMO.
OJALÁ SE QUEDE AHÍ ABAJO PARA SIEMPRE. ¡GRRR!
¿?
AS-674-15


EL GUERRERO AÚN ESTÁ VIVO.
MI ÚNICA DEFENSA ES... PERMANECER AQUÍ.
EL AGUA ES DEMASIADO FRÍA, PARECE QUE MIL CUCHILLOS SE CLAVAN EN MI CUERPO.
DEBO PERMANECER AQUÍ EL RESTO DE LA NOCHE; EN EL AGUA NO PODRÁN ATACARME.


AL MISMO TIEMPO, EN LA MONTAÑA, LORENA, LA HERMOSA GITANA, TRATA DE ESCAPAR.
DEBO ARRIESGARME, PORQUE DESPUÉS YA NO HABRÁ MÁS OPORTUNIDADES.
PERO TAWO, EL GUERRERO MOHICANO ESTÁ AHÍ VIGILANDO...
¡QUIETA... UN PASO MÁS Y MORIRÁS!
¡¿?
LA FLECHA SERÁ MÁS RÁPIDA QUE TÚ Y TU ESPÍRITU VOLARÁ HACIA LAS PRADERAS DEL CIELO.


¿POR QUÉ ME AMENAZAS, SI NO TE HE HECHO DAÑO?
TRATABAS DE ESCAPAR.
TU DESTINO ES OTRO Y NO PUEDES CAMBIARLO.
EXPLÍCATE.
¿QUÉ PIENSAS HACER CONMIGO? EXPLÍCATE.
PRONTO LO SABRÁS. CAMINA HACIA ARRIBA.
AS-674-18


LA HERMOSA GITANA SE ESTREMECE, TEMBLANDO DE PIES A CABEZA.
HABLASTE DE UN SACRIFICIO HUMANO. ¿ACASO VAS A MATARME?
PRONTO LO SABRÁS.
HE ESPERADO ESTA NOCHE HACE MUCHAS LUNAS.
¿VAS... VAS A MATARME?
ESTÁS MUY CERCA DE TU DESTINO; SIGUE CAMINANDO... NO TE DETENGAS. ¡OBEDECE!
AS-674-19


LA BELLA GITANA OBEDECE, TEMBLANDO DE PIES A CABEZA.
¡SÍ, VA A MATARME! ¡ESTÁ LOCO!
HASTA QUE EL CAMINO SE CORTA ANTE SUS PIES.
¡OH!
LLEGÓ LA HORA DE TU DESTINO. LOS DIOSES PIDEN TU VIDA.
¿POR QUÉ, POR QUÉ?
¡TU VIDA A CAMBIO DE LA DE MI MUJER!
AS-674-20


¡EL DIOS DEL VIENTO SE LLEVÓ A MI MUJER!
¡AYYY!
SI OFRENDO TU VIDA, LOS DIOSES ME DEVOLVERÁN A MI MUJER. ¡SALTA, TE LO ORDENO!
NO, NO.
ENTONCES... TE ARROJARÉ. LO QUE LOS DIOSES QUITAN, LOS DIOSES DEVUELVEN.
¡NOOO!
AS-674-21


TU VIDA A CAMBIO DE LA DE MI MUJER.
NO...NO, POR FAVOR.
PERO, UN INSTANTES ANTES...
¡BANG!
¡AYYY!
¿QUIÉN FUE?
ZIIIIIM


LA HERIDA ES COMO UNA QUEMADURA.
¡FURIA DE LOS DIOSES!
¿QUIÉN...QUIÉN FUE? ¿QUIÉN DISPARÓ?
ROCKY, EL CAZADOR BLANCO, ESTÁ AHÍ.
TU ERROR FUE DARME POR MUERTO.
¡MALDITO CARA PÁLIDA!
APROVECHARÉ LA OCASIÓN PARA ESCAPAR.



NO DEJARÉ QUE ESE LOCO INDIO ME SACRIFIQUE. TENGO QUE ESCAPAR.
LOS OJOS DEL GUERRERO MOHICANO, PARECEN LOS DE UNA SERPIENTE HERIDA.
NO CREÍ QUE SOBREVIVIRÍAS, DESPUÉS DE LAS FLECHAS QUE TE CLAVÉ.
TENGO EL CUERO MUY DURO, JE JE JE.
SOY CAZADOR QUE NUNCA DEJA ESCAPAR UNA PRESA. ENCOMIÉNDATE AL DIABLO, MALDITO INDIO. ¡VOY A MATARTE!
DISPARA DE UNA VEZ, CARA PÁLIDA.



SÓLO TENGO QUE APRETAR EL GATILLO.
HAZLO DE UNA VEZ.
SI NO ME MATAS AHORA, DESPUÉS LO LAMENTARÁS.
TE DARÉ GUSTO, VAS A MORIR AHORA MISMO.
PERO, EL PIEL ROJA ES MÁS ÁGIL.
PERDISTE TU OPORTUNIDAD. ¡AHORA VOY YO!
¡EH!
¡BAUG!
¡NOOO!


¡AYYY!
¡AYYY!
BUEN VIAJE AL INFIERNO, CARA PALIDA.
PUDO HABERME MATADO. SUERTE QUE LA BALA SOLO ME ROZÓ.
DE PRONTO, RECUERDA ALGO...
¿Y LA MUJER... ESCAPÓ?
AS-674-26


LA MUY ASTUTA APROVECHÓ EL MOMENTO PARA ESCAPAR.
PERO NO LLEGARÁ MUY LEJOS; CONOZCO ESTE TERRENO COMO LA PALMA DE MI MANO.
MIENTRAS, LA HERMOSA GITANA TRATA DE GANAR DISTANCIA...
TENGO QUE ALEJARME LO MÁS PRONTO POSIBLE, O ESE INDIO ASESINO ME MATARÁ.
AS-674-27


SU ESPERANZA DE SALVACIÓN SE HACE MÁS REAL.
ESE CABALLO SERÁ MI SALVACIÓN
¡QUIETO... QUIETO, CHIQUITO, POR FAVOR, NECESITO TU AYUDA!
SEREMOS AMIGOS, TE PROMETO TRATARTE MUY BIEN, PERO AHORA TIENES QUE AYUDARME.
¿¡?
VOY A MONTARLO AHORA.
AS-674-28


YA ESTÁ, AHORA SÍ, CORRE TODO LO QUE QUIERAS.
JUSTO EN AQUEL MOMENTO...
¡ESPERA... DETENTE... TE LO ORDENO!
AHORA, CHIQUITO. ¡VAMOS... CORRE!
¡MALDITA CARA PÁLIDA, NO LLEGARÁS MUY LEJOS!
AS-674-29


LORENA SE ABRAZA A LA CABALGADURA COMO SU ÚLTIMA ESPERANZA DE SALVACIÓN.
¡CORRE... CORRE, NO TE DETENGAS.
LOS OJOS DEL MOHICANO ESTÁN FIJOS Y BRILLAN COMO LOS DE UN TIGRE.
LE ENSEÑARÉ UNA VEZ MÁS A OBEDECER.
LANZA UN AGUDO GRITO...
Y SU CABALLO ESCUCHA...
¡!
¿?


LA BESTIA OBEDECE...
¡AYYY!
¡AYYY!
NO ESCAPARÁS A TU DESTINO; QUIERAS O NO, ESTA NOCHE HABRÁ SACRIFICIO HUMANO.
NADA PUEDE SALVAR A LA HERMOSA GITANA DE LA MUERTE.







¿QUÉ HARÁ EL GUERRERO PARA SALVARSE? ¿SALDRÁ A LA SUPERFICIE EN DONDE LO ESPERAN **MAYA** Y **LOS LOBOS HUMANOS**? ¿**LORENA**, LA HERMOSA GITANA, SERÁ SACRIFICADA POR EL **MOHICANO** ASESINO? PRÓXIMO EPISODIO:

"LA FLECHA DE PLATA".

AS-674-32